民 10 # 1,1 年

P

#

B

期

千

百

+

六

四年四十二國民華中

学在先山中景景

THE CENTRAL CHINA DAILY NEWS

明

日

香陳

FIDE.

李雲花里明

改善夏花夏则

廿月

質 是 或

日期皇



售店

田

三二九三九 話電

號三九一一路恒有東 三五七五四 話電

號六五六路波寧

廖香之旋東香店外芳家 早於衛長者、女、關へ 自中返秋多俊少市年中出是、、、郭秀所亨廣 到麥家香情的東土相、晚使則非大學芳天德州 楊、懿岱、風壓、若有歸肆將令不遜、早里訊

同有起

及圖探

至蠟

• 環龍

41

可能箱一只

道按一條或 政值只 汗

免

空九見實濃

封芯用茲惟

先法仍

龍將加

各芯龍者

境圖種子新興

許芯高連印趣

二一九八六

百百十十十

克趣

施厚

子變敝印計

爲

一特增格辦新香

圖九吸功新芯

下列法辦品物貨國貴高列下換可拿全

祗 或 換 換 換 換 換 及換 換換換換換換換換換 能 十 五 摩 真 光 三 玖三 西雙西固本十 玖大大

只 只

只一

二尺登皮明百瑰十裝十湖本牌六瑰華明 寸印烟票熱尺香四被牌毛皂香寸香鉛火

刷

玻璃

碟

只

籌優

種 九 龍

圖辦

者通公安分曾吸一行辦司後九將九自以

于法烟

未與印

令奇子君

五念十十八七六三二一十六五四

在在在在在在在在在在

後 贈

或先施

粉

公

香口缺資告以好懷、主奪個為許不觀芳、偕、

州分。,俟丸▲及效效揚▲

中銷門淋 腫本分像。功淋

法房。行赔保费 均惠一茲

樂•外三收者中 函。瓶簋

5. 協以樓之可攀 購功無宜

3.65

、為、水的、女廖楊、為香寶人關荳以與存、奪小

注處診病根痛醫銷入體效藥 樂。上專後一肚處可可計專 房枕午家收保負均知將。治 •州十李33可责仍。第不白 常可時科樂眼也售賣二情濁 ▲濁 州利至建设明治二瓶瓶粮自 集集六醫。斷○元二退牲「▲ 蘇太日中斷。今 告單倘萬醫! 州科照和接有卽 。據試靈藥 中樂品銀後銷陰 外當根。費

文 行 日 婦 三 於 浩 染 僧 、 、 人 原 之 甚 餘 魚 杭

高花來 | 樂播談到妻員學清 柄告懷自純多過

理訟日高陽後聯純情而江館中先意達先照行人達起事乘振、、非形新中、、行、轉赴料李地 訴、輪情致具事但、衣、竟割取竟行族、箱生云湖 社因注狀擬不大現所獨斷出將李毗李髓就

事結

三貌往畢昨該依、不且身紹死歸寫家意十珍立從各 、 當 阮 財 、 件對事套戚贖舞者、新於、 一 等 應 政 丈如方、、調、弊速發人此在 場於立之夫下接但難停閒、小覺於時家

結計、足人證、建件七院、月據 者大二而犯命因章、件起及份工 度 、小月撤叫沒未案上、訴江一部 共刑份回八收到件月二之蘇向局 三事共之九、案人份月米高上發

件、衛刑案由共傷犯有人份人件 — 作 及生事、該四生衞刑、之、、 違及目共局五及生事開判開到 犯工訴六警五工及自翻處釋處

禄路獲破不取、由時、元

租界

P. 11 有 11 有 12 13 14 15 16 16 17 17 18 18 18 19 19 10

口並到係驗院者美

所大、報即然張才門錄出胞、疑通延患間鄰

主、、同、、尾 、明、仍、此究查銀間們多包包家氏鐵以我、章王會 、院造是邱馬去取存生邱飾保 上存日 出 但章時伊死、 再各、 月 鴻、 八款 名推、管元有、過 我、、 手時邱 行請如 事生馬奧、養事現稻、現文圖 业乃他、、推 定會和證個鴻藍經存向在內鈔洋夫章未是賴馬鎖事期計解令人根、本在馬都亦惡二生、私奧鎖王匙問審師不兩之容此院中鴻被有十十前馬自三匙氏及、 **乳查成造款、款到國族他許亞幾在陳併多交咨圖馬**

全 ・ 本市 ・ 本市 ・ 本市 ・ 本市 ・ 大学 ・ ・ 大学 ・ 大学 ・ 大学 ・ 大学 ・ 、 大学 ・ 險立驗的場流裁突工正明昨來林士地本

試

用

瓶

售

白 原

角五瓶每 除病而肌用香

路馬四海上 行發房奧大西中 並等之千茲 言可確八據 及相有百當

翁互别十事

壯作情一人 明證已元慶 維再顯二和

登用當四興

報心學日號

駁所另前德 漫在有取隆 曾顯作去泰

告可用賬號

等想應簿惠 前且代戰號

合號登審興 亟等報未號 代と駁乾東

以於斥距盛

郭华昨五號 即概見日荣

上渠報該德

經載兩盆

牛該莊號

取莊即等 去經行經

所理句理 稱霸閉刊

" 與悉匿商 愛報之不號

ゥ戦餘見被

達理怪給記

五青衛月隆 號萍壯十昌

電路明五福

話車股日肥

三稱該之肝

二與沿支取二級並顯去

一錢班叉貨

號無口概共 關頭未值

揪人笨二

^{配編}記 網網

田慶

永號等

耳

與京潭

Lr.

尤與多二名、

個日原

月、過

也年嚴

云岭所

東過後計

之此來料京帶、來當齡見觀交運以路、、

洲禮江、球群我

四起事

時年英勝惨

華順斯

學於

嘶申

• 團

招乃

架由

>東道 難組

各亦、場先年市情計全、從承社

如劃市鄉 一會 進白村界次局

、出東 〈攻▷

> 债勢、 政均大

中学 2000年 一年 1000年 1

獎 € 後與 人絕過乃進幕 △上▷、機、鎖、佳人當、揚 △屢▷ 〈华〉在屋東錯缺之、身牛門

△分♪球路市分機路造騎兒球 、來斯鐘 會三世男、前

熟對先灣・陽鏡克抽□▼

、之脚跪台中、仍未 、不下守熟佐、德東 成手、又 △叫我、門、芝薛乃華 (四) 四受强中 東與、繁猝即接交抱連(與)對擒胃一

東原 克 政公 張周問 光念 實中導 對薛願發揚 以文畹佐人 9,終間而 7 成錢攻憤 斌體柱芝偉

芝史牛 丹堡 谷格 格赛洛 力蒙 美斯根 倍哈拉格蘭阿 拉 **林脫里薩恩哥**

> 及判顯 除寫的 部一伸 時次學 、試趨 亦學向 作、者

一擔、 衣軸教

及以五公斤、五公斤、 及以下、

試提判 量也員

日斯航 前在滬台 試裝、縮 飛配新 形配新 成裝購 精鬼太 積事大 良後號

下海 一在市府 舉行 畢業 他 一在市府 舉行 畢業 他 一在市府 舉行 畢業 他 一种 與新人 的 第一 因 與 市政府大體堂學行 畢業 他 市政府大體堂學行 畢業 他 一面 第一 因 第一 因 第一 因 第 一面 第一 因 第一 因 第 一面 一面 發定員處定市 准今會學明師

朱養話禮在幹 以

日航、許短 啓例雙块律逾立由並人

有半價 乾茶 二今洋每 十餘種

五皋夢舉行、本 等意

売~派三計八 各自動金白斯加~蒂色第預亦養令斯盤三、白夫~~英忠青預分甚、令へ爾斯白、一忒、一加青加 ● 審央八賢斯へ財 一個一根へ 海斯爾賽 (供傷)、依爾透希夫、 (供傷)、施爾透希夫、 (供傷)、加克川司夫(快 (學合斯)、標元群(白虹)、 等合斯)、標於等(英尼斯)、倍沙爾 (學合斯)、米納特(要 (學合斯)、米納特(要 (學合斯)、代爾透希夫、 (大學、及二百二十碼低權

市青二〇員

白、至名麥爾、 《英密白冷預姜、美倍 》、虹觀白單合 《盛》 尼爾紅培 《澄章爾西克

己·鏡分髮本 1 人極鎮所處 有短為則之應大計美費用現 批裝觀之蓋代 樣一誠不該之 品公電致油槽 奉出燙有於求 這僅小品電特 試售可焦機新 用大 之時出

■東西洋少気略-方元 元惟贵少重

冠 生

送日一袋 一買角小

處路慶路、公決工成、 在江赴學究科月出起醫氏

取消其姿等

非目試利軍科對末、制起畢比 每於舉、較量禁節將、時抓賽

之成、藉指 題或則 選續 以併 毗挺

動相 取住 動學

分盤 為與增減、各重 、之二地際之一裝擔

五五石磅磅 (五)

一五五 五五五五

成挺抓推設成挺抓推重成挺

で 勝者成績
一三二・公斤
一三二・五公斤
一二二・五公斤
一二二・五公斤
一二二・五公斤
一二二・五公斤
一二二・五公斤
一二二・五公斤
一二二・五公斤

、陳、東田 東爾君音、 動實膏歐、東耳、加終

頁 二 第

廉價預約

滅

費招生

月

氐

三三

百五十

型 種

八十

元

四十元

四十四元

+

元

+

P

存

定

價

一司 **大**的

款價

款價

歌月

預約書樣本

函授學校章程

承索即贈

華

局

謹

古人

張 一 剪

備要

本點

二十四史

三十二百四十卷

丙乙甲 利利機 五十十 一一 一一 一一 一一 一一

可提完

六七七 十十八 元元元

旬

四部備要

一百二十六種

丙種一百大册

百四元

百六十

元

五十五元

五元

(除二十四史)

八千零六十五卷

音音音 いま 元元元

言言言 子十〇 元元元

三百三大元

七七九十十十 元六一 元元

二三三十十十八二五 元元五

科文英

三元

十六元

元

四部備要全書

三百五十一種

两乙甲 種種種

学 公百百 公司百

三大 日 日 日 十十十 元 元 元 元 元

三三三 一預 百百百 大約 元元元 款價

三三四 分別 百百百 三八二 十十十 元元元 数便

八八一十十百五六〇

元元五元

三四四 十十十 五二五

元元元

生招校學授函局書華中

高中初高中初級級級級級

元

十二元

十五元

科文國

元

十二元

8

春

甜 數 A

(2)

數

節

自

级

養底

元清前

日期豊

、公試得每 即斤墨小次 表、時於試示軍、五學

爲增准斤萬

次二增惟之 試、加作增

重插则

量法

一則

○尺へ有擧二へ者 ○ 擧五二第加 ○ 、 ○ 目等 ○ 巧、 ○ 作、 ○ 戊見丁重 不 次 如 可 丙 ○ 公、 三 、 ○ 試 甲 ○ 時 丙 之 遮 乙 ○ 其 甲 ○ 方 ○ 青 及 即 第 遞 ○ 斤 元 次 不 ○ 妻 ○ ○ 珍。 ○ 注 蓋 ○ 無 挺 ○ ○ 選舉試、則加試不試 助門華不第、舉得要

自之在減機一、減擔 定、四、以次則少之其公。原試第、重

砂・五砂

國經奏各 磅磅磅磅 00 0000

監一子權一襄果員

律、、程端、部通、財元報棉、粮當應監公於討

當 ★ 通逐遂上維對增過三郎、告出因、場選察積分論 : 計

宣修均、行官、提佈追一暫臨票股位案案案へ

訂正多故商股井滿房型 一艘時投股商、、、一

儒機亭庭へ 堂由形學中 等董台行央 八事監、吐 人會親出し

席交

印

股 通 東銀

人萬由金牌 儒

銀

投版的改選所

1111

幹日

公線省

司四天八條

家客車

年貨業

入三現

42百二 百餘水

餘輛

告

通告追察

三刀

IIIL A

公正由改、定同備總例世事章銀會能總過一會席前以、第時上並股過第時事事佈之董時第事、案會主三件程行員到會增權會會註上有十、者占東半十、會會

分停原營滯多桓須盛太

遠止至業鉄過間經、原

如、風、路黃之省蓋通

、光波脈霍、一藉時一

元社太原語 (1) 一交 (1) 一次 (1

現時看省汽車業衙間、極度 一、香南貨物出電 で、香南貨物出電 で、香南貨物出電

防銷

行、一个之備同務經人財事第人選東人三財事

村、渡中運、全

支陽、武、石九

線、全樓水、百

十电三城、中 此五留、中 外里、東洪經

三十到十定股非章席蒞東許

晨五共七零增本

村白達百县、年

來洋

客貨車工十餘辆、 上十餘辆、貨車工十餘辆 此外鄉風交、 四十餘辆 自晉

朝客十、世客公

數破餘 - 四 經計一

4元千十万洋月

海國國口口均擔一

價息有幣計亦因洋麥 統史二等達之米 計以千四四國及四十

如來八百百米洋百分,大四萬十價進餘

有十排六泰口萬

足九合一、見擔

、萬、萬以突

收一千餘餘

四貨車 為五十

大學二百四

三元萬二五千為萬存百存年行、如

形許度千盆四八二七八千計益十兌七期一內為元萬千額萬餘及投一祭六八餘

理元央

、後此

茲、ウ機現中

商股、二、第份發銀文股、官上定二有壓行附 必一十股國、公園 於 由如商幣元股設行特條 能加萬元為額、股為通原行交

股有股一、本立、許、修通修

詳

可

擬

就

各派一

細

二人知 辦 外銀 、行

> 事分

如實鄉

必上重

時幣除

、要對

並、共

須特內

請設容

市工之

商資調 會內查

地容外 方生、

山库並

性而會

予、生

市公 法 由會 銀雅

欸 手 續 行公會推 派二三人 、理

放射時,即由 的品之的倡目至 助銷技款言的委 、等方間濟在會 調面接、救內 查、在自濟、 由法經用率 35、理保財 組亦復須我將 委員會 日常 語 語 動 令 即 想 数 令 **総須與於國設** 、加世生經調 主持、委员工主持、委员工主持、委员工主持、委员业等的 指指、方套等 定學改善、 員正、元工人式張、商 型召伽連業 除集制日之三委等由工

擔員積嚴竭故

任會、之、款

入一部執重、現

釜匯商 、三五身額常

割械並與安良穀設廠於

立行建、分紹為綠第在現去||增||近事年置へ、學及別成等之二置仍年||設||工業為終廣

本施、元內五良量推斷需良局其

業改切 也、蠶元製、製量製以改本

置全合漁市縣之定漁服內業

當與項體現央如◎標≫分合訂現銀口 當及下、○銀石◎標≫分合訂現銀口

貫 三 第

理會段畢常增調、一扶学、為、孤原任八歲更承加、人股費、中承長將加、烏人零凱胡至能派任八歲更承加、人股費則五銘一董常居在、、租筆商嘯許官楊、外翼六商名九島

一方面

員放

持千へ

蠟生

於僅大二月本

後有者五中均

額、減百本

列降低分年

毛毛鎖燭油油

七六十二十二二

四四〇八五月

○↑ 三九型

八七 七五五美

一 二三七 九四七四八七一 九九〇三三一月

. ロホニー八〇

〇九〇四四八

合象款二近市產土

00

ママン金

款

官★候叫、七初、播拾

表到最ク二雄

計他拿洲根麥計他選本港南度穀幣千計千影大自 大 廷 、 三保、 美 我 二九九 一九 0 =0

美額對門派 蔣千二前易**减** 丰八月月狀**减** 〇二七二七 九八九九〇六四 〇三四九二 三六六一九〇四 三六八二七 五〇二三八三九位

和蒙沁條 云受器》 、其、計 利此一 學學 **建** 收料域 扶建至 助品茅油 粮 所看渡

兩組城區本年浙路負據 施辦、放 地與暫主年放省、責該

秭促局行星開改百置製僅質置意瓣次 以絲定及 事進爲、敝辦良為排出有與掛繭理、 最総今各

出鏡本、用綴歌 ----

行收總元三元計画、之、目約總辦 附入計、十、全積合經訊駐與辦運

○民日[○] 0年来0 〇月市〇

四五四五四五四五四五四五四五四 〇十融〇

五

匈牙

奥

利

丹

1/2

形

智歲民

表定

以

相 因 趣

當 爲

龄

能

之人因

之之經

驗國

以智法為 作識律

與年 能 始 為 等

而不自

各其

0

3

所論思

少姑是

俱生己表置者 欲在

底力之標準 茲將名 成在法律上野生效果 是不論意思者為人之 是法律不之效果 然 是法律不之效果 然 是是各依其國 是一次是

八之外部身體舉動 · 大之外部身體舉動 · 人之外部身體舉動 · 人之,

是之事實及 係為其內 所作其內 不健全, 不健全, 大不健全,

千二

••

一百四一四條之規定用一)甲之遺產可任照依 ・王亢侯律師答

分配但妾

妾 植 豆

合否若有

成定甲妻與其二女及妾之一女平均所依廷定條件分割變賣與否獨承人為明治院實際用何法為實際等的可否與宗乎但對法律抵觸否若安等欲不能其常兄之次子為關並將對明可否與宗乎但對法律抵觸否若安等欲不能其常兄之次子為關並將

.

三嶷

之子刷可否则 中妻妾欲不能 和妻妾欲不能

若將爲強

不其嗣妾

有當學生

存之意思。

-

坊調解委員(一) 高麗 * ↑ 和說 例二到和 如組織開織 10. 程第一條的 1十八條,第 1十八條,第 1十八條,第 可的 分一機 的鎭西一自在 心 器 民委僅政目 1 機 五人至和 至若調 任五 進生。則在區公所公 知期解現程 第三條 知期解現程 第三條 知期解現程 第三條 照是,以若十調解委 以之。(惟依西南 規定,以若十調解委 節調解現程 海 解師 一 期 在股 刑委員 理 件會 及調解民刑案件權限 解委員中。選出半數。在 題學、在題長民選出後。 由聞民大會選舉,至問長 題點終委員。和所屬總長 可話說。就是歷長第一不 可話說。就是歷長等。不 句話說。就是歷長等。不 句話說。就是歷長等。不

中可認定而十以該年言五

今取人 成 爲 之此 人觀不律年 大 僅一日之間,竟此縣殊 一 故少年犯罪者,多為精學習必缺乏典趣。其智力必 一 故少年犯罪者,多為精學習必缺乏典趣。其智力必 一 故少年犯罪者,多為精學習必缺乏典趣。其智力必 一 故少年犯罪者,多為精學習必缺乏典趣。其智力必 一 故少年犯罪者,多為精學的人工。 一 本 故 一 本 也 一 一 本 也 一 一 本 也 一 一 本 也 一 一 本 也 一 一 本 也 一 本 也 一 本 也 一 本 也 一 本 也 一 本 也 一 本 也 一 一 本 也 一 本 也 一 本 也 一 一 未二是九行每年

物,爲數甚夥,茲 數條於時日出示施 東遼本市黨政軍器 東遼本市黨政軍器 第二十 悉院 居公阳 法 關及 FIRM

題

一·中華區 槪 推地 割 軍冠

概遇遇不的地定大組 。 一方一內縣由項件 勝委員会・ 勝委員会・ 勝理調解委員會的 「御」・百戸以上 「物」・百戸以上 「物」・百戸以上 「物」・百戸以上 「物」・百戸以上 「物」・何不得 の)於鄉鎮公民中 の)於鄉鎮公民中 の)於鄉鎮公民中 の)於鄉鎮公民中

酮或或一不換長長·留在

無顧顧。能

師按 所至 面二詳(當可究請

X

座銀

我到她代此事中夫常所人情對那我會一想,实

一封信:

觀『小牧師』後 陳波兒由港抵滬

昨晚·寫完了一封信給你之後·我又自大上海去看「 小牧師」,「小牧師 那是凱德琳齡本理權「小婦人」之 後所的第一個文學名著改攝的影片,卻名思義,還又是一 個關於宗教宣傳的東西 , 上來,在給你「關於「莽漢懺 情」時,我不是給你說過我對那肉麻的宣傳宗教的作品。 感到非常討厭嗎?是的,這回我本來就不預備去看,可是 , 昨晚 終生被友人堅拉去看了。

在看了這個數之後,也許我要告訴你的,只是凱機琳 醫本涅底出神入化的表演、鲍戈有美麗可愛的險關,但她 的表演。她的說話的整音,是太可愛了,在她的出神入化 的表演之下,前演小牧師的約翰裴爾。本來是批好的。也 顯得很輕弱,雖則他底洪亮的擊音很不錯。

澤强的手腕之佳妙,也是不可抹殺的,然而,它的故 事,正是和段對於「莽漢懺情」的教師之出現的感覺一樣 ,思到离分的討厭,不是麼,這裏很明白的是教師寫了某 個階層的利益企圖消滅和他們對象的和他們反抗的發伍, 使他們屈服,任他們剝削,正和帝國主發者派他至宣傳隊 來中國宣傳,使和中國永遠在帝國主義者的壓迫之下度著 **奴隷**的生活。讓他們懂情的剝削、侵略,反抗的意識永遠 不會抬頭一樣,在這裏,重作者雖則想揭露牧師的假面具 " 但終於又以知道他們是因爲「眞情眞愛」 , 因而原諒了 他——小牧師和吉卜西女郎的戀愛。

好友·我實在厭惡這種描寫啊!

陳波兒已經が前天由香港囘遇了。昨天,我遇到了她 • 從香港回來後,麵員有點像我們廣東話所說的「番鬼」 一樣·範回來後,自然仍於電通工作。撤家後的電通。在 許多新計 34 始實行之後,她回來看到了,也許會像做了 一個夢一樣吧,在電影界,有差許多倚老賣老的人,他們 非但在自己公司資爭着坐第一把位子,互相扶持,甚至連 其他公司的人也要嫉視破壞,成名的明年要會實座的導演 來測測。導演又是以成名的明星來丰富可以號召,他們的



意美震兴胡淬在 人之初」



遺牧之在 周雲兒女 中,像一個藍術

家·也像一個小牧師。 章·互相「捧場」捧到自己死滅的時候,電影界形好也 由他們在棺材裏下去,消滅了、然而、現在、擺在她面前 的是 權一個以罰辛的工作,交介有個新導演手裏的公司 • 是 - 個體屬在用新的演員以至一旦新的技術人材的公司 是的,他們的膽子是太大了,名而,電影文化運動的前 途,不應該交給有着豐富的季識,有勞進取的決心的新人 去推到嗎?

●赶杭拍「自由神」外景的周伯動氏 • ,已於昨日返還,且餘的工作人員,待 工作完單後·始能歸來云。

◆電通公司在新計畫進 中,各部的工作更加忙碌。最 近由香港召回錄替師皷述問,擔任錄音工作。 ◆「風雲兒女」中的歌舞場,由全個工人建築,已經兩

週 尚未被工,其装飾之堂皇富麗,可想而知。

馬上閒話

對於某一些「報人」的態度,我們實有英名其妙。阮 玲玉之死 她 死屍也並未被收藏起來,而且會經過天的 [公開展覽], 生而現在居然有某小報刊分配玲玉在贵東 中山縣和並達民打官司。網棺中阮玲玉的死屍乃是監做成

我們員不知遺些人造謠的目的在那裏,假如是使讀者 的耳鼓刺戟,因而使該報的銷數增加的話,那宋。在人门 知道這個報紙是專登話言。它的信用喪失之後。它同群裏 去找它的讀者呢?

× × 上海共舞台演阮玲玉香消記,據廣告所載、簡張達民 的「血圖巾」,以及阮玲玉日日給張建民的信裝鏡框中公 開展體,而近日南京有人衰殖玲玉香肴配,也同樣有這兩 件東西公開展覽,這眞是使人莫型高深,賴道阮玲玉會知 道她死後,她的吐過血的圍巾可以使張達民買空賣空,因 而多吐兩口血在另一條圍巾上,不然,那還不是市倫門所 弄片玄虚宴?

0

各國法定年齡比較表 一、以此而推算 。 一、計算年齡之方法 一、計算年齡之方法 一、計算年齡之方法 一、計算年齡之方法 一、計算年齡之方法 一、計算年齡之方法 波斯 級瑞 亞 國國所

精必問者 神後發 測有度事 不於育 一之後 由是 動 見 重 量 十八歳 見 童 能 見 童 能 之人 有情 远崎 横三十二月為年 一二月為年 一二月為年 一二月為年 一二月為年 一二月為年 > 及餘增經 電成日自日 上 人殊與成第 年爲兒爲僅之尚之不年年十 上 一童一知原有年知齡人二 人童禮雖己一其

華

未

健

效二取

個人規定

_

法

請

末篇素

構寫行成成現分

位

間

者來函

及

丸,

・ 煙具

檢察官

月三十

九,烟膏, 如灰、顿 下户收之喝啡。海路 下户收之喝啡。海路

海洛英

驗該為

適

人有月

中

茲將其不同之點, 動產質權 櫃利質 分述

概剔

U

否

乙甲

抵押局

移

有

而貧權

則領移轉占有

進

1有・二

物槽

同篇

楊

田

嘉嘉

=

(即債權人得 **助不移轉占** 乃如 物则 交大 付 相

之為三種 1 担保 乃以財產權為質權之標的,質權之本質,乃以土地原屋口外之物件。質質權之標的,乃以土地原屋口外之物件。質質權之標的 植之猪 难。 和助産を 質種 與巡 人之物ン人之物ン 播 所 相 利 的 質機 相也

镜史

而己。 基本觀 而質 (續) ◆黎莉莉是女 員中性格最亮爽的-個,誰也知道她不 像一個 普通女孩子那麽影輒畏羞欢是装腔作 。可是在演 「秋島中盤」時他也感到難以情了,因為有一個表示母愛 偉人的鏡頭·裝恤給嬰兒帽乳·一個毫無育兒經驗的少女 抱起孩子來做戲已經有點答迫。還要來這麼一套,可真軟

◆問冠武器雖然改。其土豪劣粹的作風以另一新的姿態 擔任,秋扇明燈」的史石如角色,但是有一個楊面是需要 一種比土劣的凶狼,還難表演主表情。於是在審慎的揣摩 之下,他在鏡頭前做到令人滿意十分「不過却雖爲了相他 一起做脸的黎莉莉。因爲麼給他凶的表於購得心頭別別跳 ,又鉛他口鼻裏呼出來的酒氣蓋得頭腦發量呢。

◆攝影場裏面正搭成了一堂非常摩登,十分偉大的洋房 樓上連樓下內景。局勢的堂臺,裝飾的富麗為歷來所罕見 。 道是「秋扇明燈」的內景之一,可以說是一個鵲巢,因 岱後來要給鳩佔住的。那末。誰是鵲屬呢?劇本告訴我們 • 前者 7 3 變作風的蒙莉莉 • 後者是簽新發現的貂母華; 她們在這佈景裏。有極動人的演出。

◆供「林新片「小姨」。是全部對白有餐巨片,在幾個 月前極度緊張的工作之下現在已完成了差不多一半了。 ◆「人!! 仙子」裏有優秀演出之間風文。現在已入快程

林丰演「小姨」●飾一個信佛的慈善的老人。 ◆夏佩珍現在開始轉移她的嗜好到「糖児」來 『·每進 攝。場她忘不了她的槽吃了簡素像服了興奮對似的興奮了

自由神」在杭州 『自由神』到杭州去拍外景,本來預定五天就要歸來 • 據昨晨由杭的來訊,惜天公作惡。未能照著計劃完成。 但春遊蜂肝而影訊寂然軟杭州,却被「自由神」思過了。 新聞界,一訪著它軟動向。刊登著它的智息。「自由神」 的影訊,像容爾一般地洒遍了杭州。尤可感謝的是,杭江 鐵路的謝並長,熱心地扶助,使工作上更感到意外的便利 >還有。中央航空襲長里的掩護營業的一營士兵。參加這 次拍外景的場面・在他們的肢庸武裝的陣營里・鏡頭里更

加生色了。在《三面扶助中》「自由神」拍外景的收穫。

銀座櫻花 (魏雨贈)

144 法 定 之檢討 化汉

> 七第 (號 洁 8

於明乙 满甲沈 約賃 時間處甲既不願積組乙紙能經甲之租賃契約亦已滿明依照民化孝祥律師答 租赁契約與租赁契約與租赁契約與租赁的, 但實際的與在租間的定五年寬限期內

有係清

能遷議至租約借職未貼印花係 照民法第四百五十條之規定和 約束貼用印花有何方法 均未貼用印花有何方法 租助已滿甲備款遺乙收回 足足 租助已滿甲備款遺乙收回 足足 租助已滿甲備款遺乙收回 足足 租助已滿甲備款遺乙收回 足足 和助已滿甲備款遺乙收回 足足 和助已滿甲備款遺乙收回 足足 和助已滿甲備款遺乙收回 足足 和助已滿甲備款遺乙收回 足足 和助已滿甲備款遺乙收回 足足 和助已滿甲備款遺乙收回 足足 和助已滿甲備款遺 係相

分別之價 於者務 約仍然出質調整

福汗其 被五种 年毎店甲月面 不連前

56

臻備

禪憂

七息公夫へ

五司婦中

半時順十央

抵到天七廿

津達輪日日

、、赴由北 于换塘酒4

學北沽樂電

忠張事士士

詩》由《壽将抵

思別華乃

全者山時曹

愈、頤在台

、余氏青、

、長申

自安軍

五季京中員常

會何軍

、應政

#

温期

问

離

A

原

赴

平

の破離へ

中、井中

H

太原

由

惠銀中 州行央

脚、社

司十日

フ海、 英軍 大

朝部等

赴平、

排日

稱太

載電

就阿

蒙王

淮中

長日

官午

定網上市省赴

月三港水銀海

立為事師去軍

索年總事業日薪獲總

#世典風利部

今時香趨餘事 張杜母擴萬

失由已假、火典

行理知月華十代 代駐我、瑞日野

使總部六代京日

蒙期也恩交

美国化明し

霍各以等江

泰萨零化尚

南极、建榔

多食到胃後

縣悉處各、

事情流縣自

* 设之新

已存

說縣

水艇

Brown

圆篮

特干

制員

相前 失往 過

在、、請息中職、、鑛二地中

-0 = 5

六來 遊路幹、

黄語象

返訪、克酸晤各機

密日

股

主席

紹雄等計

3112

目

謁

は場 () は (

京

縣

顧

赴西

Mr.

期 (中時二十日北平 (中時二十日北平 (中央社二十日北平 (中子社

一日隨日等赴順、左次數政大會、偽青海門中後即搭平級車赴京平後即搭平級車赴京北平電。白雲梯市級政大會、偽青海門

索翼德出不 诺多欽得達

木加代蒙希

速蒙表安、

及臭钩箭蘇 (大會、月底) (大會、月底)

由阿日京力

平植來、吳

七七年

+++

二九一日日日

轉抵轉

事作濟

瑾

42

與組織

口稅

私

HH

中國民新聞社廈門十九日電) 據海縣傳出消息、 是白銀私運斷絕、 白銀出口稅收入亦機、此盃因 是白銀私運斷絕、 白銀出口稅收入亦機、此盃因 銀行界尊重紳士協定、不運白銀出口之故云、 (國民新聞社天津二十日電) 海關及銀界負責當 局不信、 各報上所載有大宗現洋由北方私運出口、以 局不信、 各報上所載有大宗現洋由北方私運出口、以 同人與係由於運銀出口之故云、 口、均係經過合法手稅、 庫件白銀至今並未減少 云、

十頭經盤小中三、政垣時央

日至院、、廿

或東掛蒙德日二四駁政士北

十盟、會對平

四改恐此中軍

日隔不次央

恐省論想最亦附請切接

現事多晤者、不、德、

宋多內王禮 定加容不、完 京不、完

一、 返席 日據十張目

約京、略留

禁營

煙修

返省實行度 平一現大表

難對案實此類

十見詳

云節、會

等

過

赴

時力斯、个

州西南青中

僧、右蒙二

10 梁冥族十

悅藏首左日

赴鄭扎副平

級校薩盟電

會吳多紫蒙

便行種禁締實昌へ運、烟度吸進行中

· 分在省章、所引

附令、份程原照计

件外內種、合訂日

計、禁烟團略之漢

力 合植、行云 各口

國 函 學 取 產 、 項 電

省正查章行各种行政公禁程或省上行

府佈各。烟市年

即施省嚴取切南

治、往 故 在 宣传

地、縣、業

陳 照除辦地 戶行營央

族翼北

日期星

但 「中央二十日南京電」某監察使新配者、各使蒞京後對監察使辦公處和 「中央二十日南京電」某監察使新配者、各使蒞京後對監察使辦公處 「中央二十日南京電」某監察使新配者、各使蒞京後對監察使辦公處 「中央二十日南京電」某監察使新配者、各使蒞京後對監察使辦公處 「中央社」監察院院長于右任氏前晚十一時、乘坐夜車廳京來灣、昨点 「中央社」監察院院長于右任氏前晚十一時、乘坐夜車廳京來灣、昨点 「中央社」監察院院長于右任氏前晚十一時、乘坐夜車廳京來灣、昨点 「中央社」監察院院長于右任氏前晚十一時、乘坐夜車廳京來灣、昨点 「中央社」監察院院長于右任氏。有所請示、日內晉京就監察使辦公處組 「中央社」監察院院長于右任氏。有所請示、日內晉京就監察使辦公處組 「中央社」監察院院長于右任氏。有所請示、日內晉京就監察使辦公處組 「中央社」監察院院長于右任氏。有所請示、日內晉京就監察使辦公處組 「中央社」監察院院長于右任氏。有所請示、日內晉京就監察使新 「中央社」等任電所區監察便建 「中央社」等任電所區監察便建 「中央社」等任電所區 「中央社」等任電所區 「中央社」等任電所區 「中央社」等任電所語示、日內晉京就監察使新職、 「中央社」等任電所區 「中央社」等任電所區 「中央社」等任電所區 「中央社」等任電所區 「中央社」等任電所區 「中央社」等任電所區 「中央社」等任電所區 「中央社」等任電所區 「中央社」等任電所區 「中央社」等任電所 「中央社」等任電 「中央社」等任意 「中央社 「中央社」等任意 「中央社 「中央社

使定呈經須各週費

有區監及

民時不蔣徹

・限人へ

中員哲以

令别訓央

調、練二

者行所十

爲政、日

限人應重

該入員 吳東明

歌事一句明将

動、行人改畫 事會決議即率 「一十日重慶軍 「一十日重慶軍 「一十日重慶軍

走率電間返令

左殺省临渝

来係料七

理私事十

鹽鴻 · 南

初、

蕭振瀛談

察旗

11-1-1

德 宗 王 對

人態度表示

行警冬 (中央二十日南京電)司總 為可應考、 領開均在六月下 各大學研習法律甲科卒業成績 均可應考、

核形辖令へ 財業訂門、權大出滿訂路へ、、境各中代都如翼頭、哈赖豆更各運成藥如內省央代權 如內省中代權 如內省中代權 如費現市營出不油資交聯 位在 從查花 學

委中改

監

察

便辦

行日、一

、久茲度

起機軍京

部於部後

務下息、

云月、迄

• 初何今

間氏已

來以逾

京華华

一京載

飛用席家、星朱出客中 中中 中中 中中 中中 中中 中中

田寧飛抵東京 | 中央社二十日陽州電)班禪二十日即飛青、神場歌迎、班下梭後、乘車赴五泉行轅駐節中央社二十日陽州電)班禪二十日午十二時、中央社二十日陽州電)班禪二十日中十二時、中央社二十日陽州電)班禪二十日中十二時、中央社配者、特往晉認、適班佛正任休息、由劉宗後、即乘機飛青、至響備入藏事宜、須經、方可實與、又家委會代表陳敬修、十里日午沒可實與、又家委會代表陳敬修、十里日午沒可實與、又家委會代表陳敬修、十里日午沒班、報告詩情、

民

2

7

华

4 A #

-

B

2

期

B

千

百

+

六

計

銘訪

殷

品

內排鐵遞刊

-大 洋 Ξ 分 亚

生先山中徐轻

THE CENTRAL CHINA DAILY NEWS

唐殷撫

鸣军

参一主改一路 № 種中果表市中聯

陳念、以司 市、謀 洪 太願 二 浩 濟群置 姜令) 電電、 索 日) 業 長 總 西部 島 省) 新 日)

十修 (關 (佈郊社 傳港隊 (總 日 六 中 商 中 罪論 公 十 引 長 申 司 揭榕 央 展 央 狀 決 安 七 影 劉 均 令

成日三〇者及〇北〇、工各中有西中公中

作段央派北央路央人土世八全

酸路二四部十作十 在已十一帰日、日

作樂疫へ

、本月內可開始工 長陳宗賢、賽劃建 十日南京電)京防

商談

上北外、等的高津型抵北 日區、保會日橋赴東平返侵保馮安商內縣平渡、二 七衛專隊一將商、、股十 時區彭換切開後在會談日 仍司部防、會、津髓、計 : 即站畢過四 該退以、津時 結、話日停十 與學生學 束 談、約未 鞭 甚黄留下 久委三即 、長四直

商疾日去

保大、平

数英个 再影及品鎖剧一省个

安痊即、

陷一 重撒 • 橋 有附 杂合。。 原部在俟搜多唐經

結激 模戰

到購日購

集手為多、人、案、由王僱平表國、案 廿 裁案、施へ

匪

• 俾仍一年

十四年度蘇省預算 (中央社二十日與於河東省二十四年度蘇省預算、經過一 (中央社二十日與於河東 (中央社二十日與於河東 (中央社二十日與於河東 (中央社二十日與於河東 (中央二十日天津電) (中央二十日天津電)

市區災、特飾財長孔遊南區災、特飾財長孔遊市區災、特飾財長孔遊市區災、特飾財長孔遊市區 進

察南庭

電從一 - 金票 蔣謀委 委主員 員任長 長晏以 上道曹 九剛州 日氏西 電、北 劉赴各湘黔縣 、西、 升大技 任定匪孫畢己 護節輕

脱四元章 **夏萬二十九軍軍長、己帥一帶親察指導、 松鵬清、著後急待進行** 朱德

在部

軍軍軍

林朱 確於三

不、被个连往 能疑敵中義返 認義華央被通為如散二炸質 **脱下**同十死狼 罐、每日云狼 有學 甚可 甘

籍人幣毛 軍職主

頁 二 第

於以長來梁宇派

泉明有

見定僑

賢美孚油油 閩市 滿文位 人 一國 廣政(

传媒、市具滿未一中、管政大由府路

、油德場實於達政營前理府使外視透

被公士、、本背府明己ノ以、相油ナカ迫司古至即月開乃云於公油調會業力

梁會

一會市観本造へ 個同政察等該中

月我府、虎匈央 事學

18等最進面

·梁田己 共氏丸於

15抵咎。分 行日程月赴

官將、祥日山

此萬司、许

施德三採於◆業商

数社

作育一

、提僑

期後,由南洋議月務

云

、駐員

由王

使春

*---

社

評

途與飭勢界發心不印越及之保於以,已之交空,

然國通空集意。將進洋聯至定俄法新空艦見通夾部的欲直擊航在可香現南關機道並,遠

宜討行待關大半、忠遜體自、

云氏其之氏在斐 臨 有威、麥、團托斯、他太 因華而 時 名克麥、康 員利、 侯團中須著結 內譽漢諾赫狄 A股 副 該員洋出察會事品夫·勒克來夫專 一八、稱 入二、行裝置員、定、爾雷婦、失物團一

報獲選件斯佈日處據界得東明表置前治招 、明市廠示時考息待 及充年廣至權及三鉄之路四一八主使一地調年、年任一濱、八

賣

使 十等、由己化世

所說事題《方偕午駐

世俄地相欺關日日日村

九二年畢業於哈佛太

日期墨

情有失業 致影 》 **背通**

賣占箱、所古、亞美 、亞七、德細子

傳萬人細十三 士亞、 各卽損營一、

告 預 使 生生使 ******** 過

間大个意政日

田使電見府俄 中外设通内關協

謂尼十、日間

、外軍 中街一 備省蘇

購訪聯

、 之 医宜 外買 情中冒 除北

報心再省電 、之建幹讓 並歐軍旋渡 說洲備衣傷

明狀以大足 蘇州來使ク聯陳、關伊

之述以於物

態群法像、

度學藥圖清

實

出技

俄題 漁、

協相定通

政知

修日

公妙將情日務遞廣政蘆由駐 使狀表勢東省、田府到滬藍 以應示、京提預外事、非日 任之辭後電出定相員公坐本 下歐關一群 至使日公 於有呈日報長館輪 4 故然對吉說作告春參能有

> 美締哈

哈技

元結瓦

武県協定、 従前短 華盛順 (1) 國務院 華盛順 (1) 國務院

相等中美定

向並我申

大已國時

會搜出廿

報集庶日

大正 皮作 瓊察 大正 皮作 瓊察 大正 皮作 瓊察 大正 皮作 瓊察

後、京本社

定業部原備林比

八月初間、首途出層所件技正 皮作理を 第行 ナ関際森林会 第分 ナ関際森林会 を 第一大會報告

國星光會告

、時任誦

政短院

フ毎兩

華也國

幣收、 亦費業

盛收結

、尙進相へ後日翌萌、曹へ

籍有之報電、使日歐情樣中

要加開、口不良。 可 A 胸 和 祭 經 配 由 例 依 地 工 的 是 示 、 可 A 胸 和 祭 經 配 由 例 依 地 生 身 教 招 海 至 時 迎 待 立 全 斯 處 圖 濟 者 中 致 也 美 使 市 下 遇 解 有 的 以 更 使 市 下 遇 解 使 使 更 一 声 、駐上、向 公濟開田

使上後外 國由、碼原祕

大術專員 一斯作此學性視察 同國聯特派駐華技術合作聯絡員哈斯氏、除日午 國聯特派駐華技術合作聯絡員哈斯氏、除日午 國聯特派駐華技術合作聯絡員哈斯氏、昨日午 國聯特派駐華技術合作聯絡員哈斯氏、昨日午 國聯特派駐華技術合作聯絡員哈斯氏、昨日午 國聯特派駐華技術合作聯絡員哈斯氏、昨日午 國聯特派駐華技術合作聯絡員哈斯氏、昨日午 一方之、 等告, 切、此去將轉往專桂兩省視费、屬 在右、本月日底或下月2初、由港巡行返繳、 告書、口備我國政府参考云、

開北新外下所陸行頂へ始か設、土澤軍、漫事

三明是到 京歡滬

再期晤往阶後へ

行大宋華輪三中

草約常等。時央

锁日子人赴借一

告ん文、徳同國

、當訪郭被午

剿軍臨署

或

詹體

et 京 東 迎 迎

領候

認待 次處 日業 心即將到 管該 京團 38 다 함

中へへ到へ

1 美中站中

、使央迎央

の詹祉接二 京森・十

迎、美詹日

權要國業使東外極且多 利求政機自北商蘇閱量 **示赔刷剔本市撤頒於、** 、價報動月點退之好於 損告停十日 ^玩限油營 失、營日的外側設業 、並業令、、日桶上 力操、東因俾方及太

銷油銷佔助之以血煤公煤煤

王 西巴爾、坡巴香藥面電 路線, 上、 電通廿日東京電)貨南洋電通廿日東京電)貨南洋電通廿日東京電)貨南洋電通、四線拉、電車、流買、加爾加坡、署谷、蘭貫、加爾加坡、署谷、蘭貫、加爾加坡、署谷、蘭貫、加爾加坡、署谷、蘭貫、加爾加坡、署谷、蘭貫、加爾加坡、署谷、蘭貫、加爾加坡、署谷、蘭貫、加爾加坡、署谷、蘭貫、加爾加坡、署谷、蘭貫、加爾加坡、署谷、蘭貫、加爾加坡、署谷、蘭貫、加爾加坡、署谷、蘭貫、加爾加坡、署谷、蘭貫、加爾加坡、署谷、蘭貫、加爾加坡、署谷、蘭貫、加爾加州坡、署谷、蘭貫、加爾加州坡、署谷、蘭貫、加爾加州坡、署谷、蘭貫、加爾加州坡、署谷、蘭貫、加爾加州域、

或

觀

察

ストリス

級迎事機選へ

作為數路伯溫

國易發料然必規。世產料產直屬外內外 ~ 輕的生,而都與我界品和業接農物的資稅 計職發干多部過小雖濟販檢如關經,產。 海路 的 數替 的 或分關,因有路明棉迪濟逐品。 海海合字的實關少產際所產不。供繳 。 和年 · 都通的

健影可。與於易產各分直,麵市界多絲滿面 即全。以故國產的的後職接以粉中經。如增。 今在看國 品路商。的間及,新濟因素高歷 的教作祭買或線品生酶接其其與發向的。年 要責金 養金 養金 養金 養 養 大 一 九 二八年後。 会 書 上醫的刺激。而且便利的一 等 一 表 一 。 一 表 一 。 一 表 一 。 一 表 一 。 一 表 一 表 一 表 一 表 一 表 一 。 一 表 一 表 一 。 一 表 一 表 一 。 一 表 一 。

國而是低位時史亦勃物工展就動,

看去貴能物金農由銀。倫北出佔以亦隨欲旣 年展分一九糖易五九一年習值。五六中六去到的之。,額計,。,度易來若三五進四年

久丘發百四四在貿七七五五的數元為六其五

告晚丸日行實》國 此。返考上咒骂 唐 拾 > 潤、外

擬渠其人 於等人は 部置答失災死勝由報謝騙完亡利電。之歌失確典

理己祭其、、、

之捷教 發始 症开疫為的痨怒產百安 發兩 行有 服咳咳患滞病胃後日眠 之心黑之之之之之之 借 無跳疫咳咳咳咳咳咳咳咳咳



●明說用功● 應端無切治治治治治治治治 上每驗咳痰日腎胸喉天老喉夢

海瓶如雖啄啄虛痛獲行人痛愁

大藥川

語氣。「成 片藥

羅威薄荷 錠

茲幸獲痛之總解 物質之享用愈思へ類之苦痛 文化之進步愈速社會之組織愈 **搜痛之總解沖** 用愈周入類之苦痛愈多 愈速社會之組織愈密

度门

P4 P4 17 月廿二日建期一晚四月廿二日建期一晚四月廿二日建期一晚四月廿二日建期一晚四月廿二日建期一晚四月廿二日建期一晚四月廿二日建期一年四月廿二日建期一年四月廿三日建期一年四月廿三日建期一年四月廿三日建期一年四月廿三日建期一年四月十二日建期一年四月十二日建期一年四月十二日建期一年四月十二日建期一年四月十二日 · 協 合 心 合 心 成 力 大 本

●告廣期船●

决快快快快快快快快快

淮海新海新江江

元亨豐晏天安新

月廿

o, 生味 1 4 8 A M 解溢 渴潤

水露水水水樂 品出司公水泛氏臣屈 号七二三路西江油上 所行發

〇四四九一 話電

也立

短京城四四强

章 次涉

軍調白選斯

全公反聯報へ

界國篇等凡壓驗說日等名

國 晰 区 政 院 德 四 蚁 月 整

措辭雖強硬惟當 港場 並留將 來 再提 照 有節 會 地

傳希特勒將激法外長遊柏林未證實

政柏 院林 月十七日所通過反四 德蘭 建的重 1政院之各國政府 案 府 提出出

常將一陶廣地、、域向

法

法解外交家及

力

-

内

退屆經域。因謹經集域

於草成經日公園

賴吸出海鄉約民氏答約財行之新

、 制簽則社 超蓋裁、巴

頁 三 第

軍備、則英國對於維持和平之學等所社廿日倫敦電)掌壓人間及對政府所發選舉區內自由黨團體及對政府所發選舉區內自由黨團體及對政府所發 **参單以發、** > 方答表因

公歧、紡開園、、五條聯運對助各日、當

、兩互在簽由金外作還標定し

發圖則關亦前互訂

通後津長並商行迎第濟へ 商四島訪開之、午二部電

日荷海運の大学連今日 | 一本確實決定實施故也、

「大會談、與廣田外相之。 | 一本語 |

論任席現將閣前司、夫京へ提、利半由保へ

么 案 戜 必大當前顧、政府對於此層、計為決無疑義 本文學與於環境之所必需、政府對於國聯的之態 數限於環境之所必需、政府對於國聯的之態 數以於環境之所必需、政府對於國聯的之態 數以於環境之所必需、政府對於國聯的之態 數以於環境之所必需、政府對於國聯的之態 對政於環境之所必需、政府對於國聯的之態 對政於環境之所必需、政府對於國聯的之態 對政於環境之所必需、政府對於國聯的之態 對政於環境之所必需、政府對於國聯的之態 對政於環境之所必需、政府對於國聯的之態 對政於環境之所必需、政府對於國聯的之態 對政於環境之所必需、政府對於國聯的之態 以會性、英國如不採取此種預防措置、則政 府孫不能負此重大之責任」云、 德以

須採取特殊而完全 「本、以及維護和平 大上出發、同時 大上出發、同時 大上出發、同時 大上出發、同時 大上出發、同時 大上出發、同時 大上出發、同時

態

プロ

軍軍

係

易又消一狀收他更觀點統將任委羅

。此·美添損因軍軍隊 成積國置壞貨將事等

日具於抵 和比他比的 耍傷有飛機會 專軍化醫炮 權領,單。指軍的銳為聯遭由陸,驗炸布體七制 陸陸空不空 的,大機又陳 門總事獻歐 剛佈會嚴美而官空的四邦個特軍至的機

歷史上找不到那位藝術家庭名字。如且從耐命史

(這是王泊生老板從來以有想到過它医存在的)

•我們知道一切成员全是由於中世紀小市民主義

爾特式的組織而來,不僅僅在科班中,就都在訓的

「行業」中也同樣的有 • 而且當商業資 • 主義發達

到末期,受成手工廠之時,這一切行規通通不能不

解體,而變成完全不同的形態了。然而王治生老

板却站在這事實之前嘆息者。剌剌不具地給它新

護着・他強力宜揚者它底完善・却 它 黑暗面

被下不表。行會中的徒弟制度。那種鞭打的粉育

那種非人地役使活工具似的役使徒弟的行為。

他却一字不提。他完全沒有「」到當師父底鞭子

在徒弟背上抽电了「完美的花枝區」。「人之初

性本善」的哲學應當安放在什麼地方。我們真不

能想像·當師父鷄奸徒弟之時·干老板能引用了

然而他沒有察護舊劇的第二個理由

說:「叔藝術原則來說:其實是一種最合理的 か

法。我們如果承認。舞台藝術是一種獨立的問題

的話。因當他自身就是一種戲劇。所以他的下下

只有兩個門·還就是他出入大方合理的地方·因

當権是一份獨立的發揮。所以種的一齣數的起始

必須有起始的方式,同時推前進有前進的方式,

正锡育正锡的方式。99尾有收尾的方式……蘇亳

沒有假借。沒有掩飾。但一種人生很異常的表現

在一般觀象的面前。因為沒種有機片機形是運體

標莊重的。所以牠自身組合成的要素。即作。音

樂·服飾·也必須具得一種同等的工力·所以在

動作一方面必須是超越現實的而成功-種類的姿

式;牠的音樂必須前後的關律官調一致作調「拋

的服飾必須合於體型。動作中人加重表現的原理

• 牠一切的一切,必須同一並想像的不同,輕要

「中國老的舞台演出方法・」他沾沾自喜地

哲學學它作什麼辨例。



一位可憐的最後的騎士

王泊生底狂想 方時

近年來的「驚人」理点是驚人地多的。然而 它們也有一個共通點,似碼友是先生底話,那就 是「理想化古代」●遺班各方面的理系家・他們 有一種不可補償的遺憾,他們沒有生在古代。至 子到底是因爲衷心仰慕古代而有了這種思想呢。 還是自己有了某種理論而想托古罗今呢?那級得 我們來考察了。

像王泊生遺種理論,選要生活在今日的人花 許多時間來辨正,黃有些無聊。我想他假使要發 增還種理論至少得頭些起碼的書●要談歷史,就 得懂得歷史,至少是歷史事實《什麼「百獸華舞 · 應召之神 · 不可思議」也拿來但上古史料 · 资 帝命伶倫作十二律也當作中國音樂的起源而居之 不疑。那眞是不知道從何說起了。

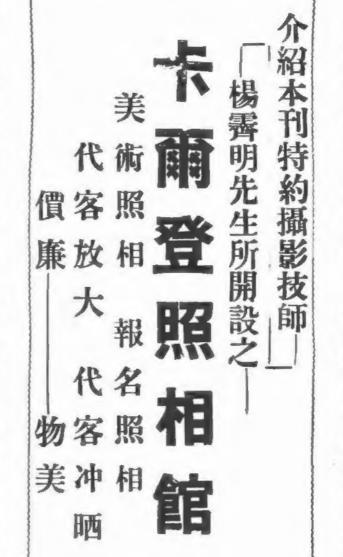
不過一些話從王泊生那見傳出來,我們却也 不必太驗恐,他原是和現代精神絕緣的。他讚美 圖騰主義。讚美原始的汎神論, 盲,我發他禮美 什麼主義,什麼論,這還是給世界上了近代的衣 衫●如果讓他目己來念那說由科的咒語。那就是 「出入大門有門神:家庭居處产肚王,有菩薩。 有財神・尊到你精神奮發走到最高的山嶺;萬念 皆空最容易發生幻想的時候。他叫你看見一座關 字。發在上字要將,都給你種設了威嚴的寺院。 等你在疾病的時候,也要休同神道發生一種精神 治療的關係。」這便是古代之所以「何」。近代 之所以「惡」的原故:這也但是他遭美舊劇的原 因之一。他沉醉地說:

過去的舞台藝術工力異常深刻。在後 掌軸的花的會經是一個偉大的藝術家。後來 作**帖**学就是現在後台可供的那一個神·雅不 能叫挽 藝術手段,舞台上的理 , 平綠毫 破壞,所以她所訓練平演員甚至不能叫他一

知半解取一種完全人貨傀儡方法(還句中或 者然了字墨——抄者·)這種種問題·我們 在科班的組織與規則。後合管理的五法與組 織,甚而至於嚴箱的分配與神道的設施,在 一種極徹底的舞台管理的原則下去分析,例 得的結果都是相等的。所以後台的神我們**絕** 對不能拿做當神看。那就是中國過去的偉大 的舞台藝術家。我們隨時隨地都可以意識到 後台的神告訴我們說:必須這樣做 氧 個的 戲才不至於破壞……我們找到權的所以然。 我們就知道蘇著沒奇怪,齁較種種的髮問了 ● -----所有商員的師哥是-個兒童。(後台 名喜人)我們飲知道原始的藝術家告訴和們 說:戲劇是賽現 人的生活的。(景革命 的) 推的品位,應是表現「人之初性本著」的 人的。所以核合於還一個「喜人」我們也就 可以看推做哲事家所研究出來人生的結果。

他費了許多的心思。去替中古的行會制度排 **硬,甚至給它社上哲學的基礎。租租一看似乎是** 很可笑的。但是那內裏的原因。無非羅人家亦認 中國舊戲是以後戲劇的寶貝遺產,然而可憐得很 ,他底辨護工夫很不行·假使我們問·他所說的 那位「偉大的藝術家」。那位「神」是誰,他從 什麼地方可以證明它:存在。他恐怕不能立刻捏 **造得出來罷。假使世界上任何地方真可以有他**所 創造出來的數劃歷史,那我們真不能不對於我們 底型立度光荣發生絕大的崇敬。一位「原始」的 「藝術家」可以把「人之初性本善」的哲學應用 到數創中。一位「過去的」「偉人的藝術家」一 手定下了「科班的組織與規則」等等,一支配到 如今,甚至「在一種極徹底的舞台管理的原則之 下去分析。所得的結果」仍舊可以「都是相等的 」 ● 這官乎 H 我們應當看不起外關 A 因為無論 他們「多少哥登克雷・多少萊因・哈德・多少太 洛夫 總統不出我們 原始 ! 青衛家 手至

> 可憐的是那事實完,不是這樣。我們從過去 8



▲面對寺安靜路寺安靜海上▶

8

有節奏偉大的自身的理論。」於是他很快用結論 间:1表現的戲篇·同他整個戲的戲韻戲 1容易 得到協調。所以這一類問「(表現丑角性格的問 題)必須從原則一方面去求解答』。

關於他還籍大理論。我們可以一句話替他總 括下來。「戲劇必須圖式什才" 量賣,量實的表 **项反而不含英意』。**

暫马我們且不說他這理商如何護薄。我們且 先青看歐洲戲劇史中,有沒有可以此得上我们中 國醫戲遺種偉大的理論和表際的。

西方古典創會都有過圖式化的規律,那就是 所謂三一律 • 也會有過圖式化的角色 • 也會有過 悲劇專表揚資族。喜劇專奚然小市民的成規,然 而因了時代變遷,這些成規不足以表現真實生活 而背滅了。的確,當時的貴族和貴族底蒙養戲劇 家會抵抗過 種演變。然而歷《是公正的法官》 在它之前、貴族的戲劇滅亡了。而且、貴族也滅

費以們爲什麼要支持戲劇底圖式。呢?那道 理很簡單,因爲「獻是」圖式化,「愈」能不真 **海地跨張出貴族立律大高尚。在另一方面。却能** 「意」抹殺事實地去把平民表現成滑稽可笑,正 **爭貪婪鄙俗的非人的獸性生物。只有圖式化、驗** 騰什後由·才可以:雍雍雅雅」地应得住貴族們 貸底的對於平民層成長與起的妒嫉和污蔑。如果 解除了他們這一部分武裝·他們底欺騙手段又要 少去一種了。

王泊生老板屢求捕陳國民道。」「隨落」又屢 次說我們當「紹禮前人」並且慎重地說過去的戲 刺充份表現了「八種行は」、「因此・在過去統 治之下,藝術的解示,獨(原文如此)見的地方 也很少。」所以下的戲劇也當「先從遊德建設入 手·對人心加以薫陶。」—— 所以他之極力支持 畫戲底圖式化,决不是個 的,沒有緣故 ●所 以他說數劃必須超越現實。他 :調著莊嚴 雍雅 5

,說一是一說二是二。因當這些中間都具有一種 「調協」 - 種一成不製作「秩序」 · 不但可以 能繋影劃底統一性, 並且可以框繋 心·使他們 「有所寄託!」才不良修明在一樣「永遠、動的

1

一個法國上八世紀的貴族知識份子,也象王 老板一樣沉醉地說:「法國人以當給戲子和悲劇 以它們必要的氣派和嚴弱,不僅僅是在衣裳上。 我們沒希望數子說得」平日談話時還高,還載。 這 平更 前 聯的方法 • 但這中間有更多的威嚴 • 動 作必須跟聲調協關,因為數子們一以的工作所當 是在於表出肚大和高揚。」

另外-位和他同國同時的人服蘭泰山評沙士 比亞(他是-位革新古典劇的人物)底「哈孟雷 特」說:「每個本充滿了腳俗。比方第一場中兵 士說:「我連耗子學昔也沒聽見。」: **穩**笨氣是 許可的嗎?當然兵士在自己底營戶中可以遺委說 ・ 但在舞台上・・ 却不行・」

我們看前面一段理論和王老板底多麼不謀而 合、然而後面的巾不見得不合。王老板帶着服爾 秦同樣的鄙視態度談起話劇:「所以我們時力看 見一齣寫實的話劇表現一個又黃又瘦的丑角的時 候,就真的看見遺樣的人在台上,但是我們想: 表現 於 意美,同他 所 個 的 風韻, 愈 不容易得到 協 調· J

王老板打的旗號是一新歌劇」。他也說到要 『 憑價 」 两洋音樂和歌劇。以及西洋進步的舞台 装置(自然他在《裏暫時忘去了那大方合理的兩 個門)。但當他說到題材時,却巧妙申邁應掩掩 地說: 1 我以為我們創造時代的精神 無妨憑間 過去的新史,因為那樣反而有力的多一件蒂深固 一些,趣味濃厚一川,藝術空氣超越一川,」他 這像吳稚老開的空里支票——人同世界似的台: 「自然我也不反對時裝歌劇的創造。不過」那是 D後的事。

6

自然我們很知道學史的過去的東西等「超越 」科多。不真以意面問題爲題目的東西那上「討 厭!。在宣傳我們過去古代的神聖「八種行爲! 的 觀 / 上看 • 它自然也有力得 € • 然而王老板目 己也知道「現在所需要的道德觀,同從前的道德 觀,也不相同。」因此他苦悶,一矛眉了,萬分 惋惜「現在中國 術的實際·阜堯舜的詩歌樂舞

相去得那樣遙遠」,而感到「可憐」「 一位可憐的最後片騎士 吉訶龍原生!

然而遺極 最後的騎士們正在 各方面蠢ы着

錄原本 則 bill El 9 址 請 詳讀 本埠 五 香元 務 細 福 履寄 章的 會 社 理 消讀 程 路 徵 及費書 士 合終來 九 籍作生 會

「左側之月」介紹

在介绍「方側之月」以前。似乎有点證例。 伯羅德爾可夫斯基提先後費句的必要。他是向革 命後到蘇聯創壇上翻現彗星似的一個新人。創作 家的他在蘇聯劇壇上的貢獻,視有給人值得注意 之處。

動聯在初期產生的戲曲作品,不特內各質弱 ,而且內容與形式都太過於千萬一律了——對白 常常是成於無秩序的怒號。而楊面是由不整理的 **連續構成的。有的批評家。指摘還點是「圖面的** 」,獎道這是「太圖面的」了。

這時,楚無。伯羅遮爾可夫斯基以他底「反 響。公於世。『反響』是從蘇聯戲曲的太圖面的 的硬ト救出来的最有力的酸曲之一。它是開始對 前會現象表現帝靜的階級解剖,又對於現象的「 時,與「場所」。指示「正確的認識。琵鷺、伯 **疆迪爾可夫斯基的數曲家位置》依您數曲决定了** 其後,他息了「暴風」、「無風」、「≒舵向 左」。「左側之月 | · 以及近作「懐中之聲」漸 漸以無產作家羊光葵如藝士奧著長星輝魔於蘇聯

「片側之月」是作言充分地表現了他豊富的 才氣與巧妙的技術。從技巧上說,蘇樹革命後的 戲曲作品。要算還戲劇的技巧最高妙。

后側之月」是取材於××青年平懸愛。 在遺裏××青年男女對於性的問題。與馬拉 西金的小說「右側之月」裏所描寫的有什麼 1 同

道兩個作品 · 同是以 4 : 後蘇聯人民選德的 解放,貞操及結婚神聖的觀念消滅。而取目由戀 愛的唱導達到極端所致的危險當問題的中心。然 而「右側之月」,則依據自由宣勞所致的弊端去 發一, 儘量地發揮蘇聯自新經濟政策後於一部分 的男女大學生。陷於戀愛的願聲●置多,性的無 秩 · 政府狀 · 它描言的人物性格 / 放浪 · 譬如女主人公理實鄉始雖以關爭的精神,反斯自

現一種美的行貨必須是美的行貨符式:職長我一 種醜的行為,必須是一種醜性行為程式。然後才 能得到一種一貫的調協。才能完成牠真實的關緊 . 入大學, 参加黨的活動, 後來一旦以此是富農之 女的名目,被大學委員會除名了, 她便一挫不振 · 梁若堕落的空氣 · 夜來雌穗愛披一層薄秒 · 內

機次・結果是質問想自殺忘記了社會・ 「片側之月」則想從鼠疫引猖獗的患愛病裏 婦力救正過來·故一面高戀愛犯罪者之多而加以 **設格的應酬。投獄或是除名以肅清黨內;一面想** 暫時以禁慾主義來解決遺個問題 • 譬如男主角科 瓦略夫和同志卡魯銀的談話:

衣也不穿地混跡遊藝傷中,每夜是歌舞與酒與男

人送她世年的夜生活。她有二十多個情夫,理論

科---那是不幸的。監獄裏已經開著四

個人了。 卡---嗒·非想一個接木法來對付那麼

疫般的戀愛不可。 科 --- 拉木法 ? 我是想把責任勞動者養

成質禁慾主義者的 ~~~ 卡——不。那不成功……那不是好玩的

-----這樣一來 ● 我們怕要 世很好的勞動者全 部失锋呵。在我們的重直這樣的勞動者是每 多的羅,須得慎重地想一下。

科——沒有什麼想的必要,實行第一。

卡—— 遺樣嗎?

科---第一・在資任上,若是同志犯「 罪·不但同志·辦人也一樣。若是犯了罪。 都送到裁判所去。

卡——對了。 科 ——第二。可疑的女子全都開除,把

局裏清揚一個乾淨。

您戲曲的特徵。也就是異乎「右側之月」的 地方智就是劇中的勞動客們特別號心社會。尤其 是男卡角科点略夫●他是太强心社會問題了●他 痛恨自由享受相伴的關害太深危及人的社會他便 熱心地勇敢地負且責任來改善,他爲蓄想整個即 會猖狂的戀愛。實强制自己的愛情,實體性看獎 着的女子。無理由無言辭地撤去要愛着的女同志

w

加爾續可加雅的發,把她開除。他生怕自己會體 入豐愛的設過贸累及他神聖的工作。他以當去掉 **粤**·到沒有妨害他革命的尤物了。

功主角科瓦略夫·是代表了全劇的精神,這 戴曲的主旨。是要描意戀愛的另一種精神與「左 側之月」對立的而是劃期的戀愛觀的戀愛向上的 精神——畢竟革命青年儘管戀愛,只不可因戀愛 而失掉革命精神。而科瓦略夫就是表現了。劇的 1 旨,他對性是冷靜平 感情是酸糖的,對性的 革命是沈毅而苦心的。

女丰角加量續與加雅還位天真活證多情的少 女是非常熟糖者科瓦路夫而又常常以理想的人物 **尊敬他 ₹ ● 但她福琤解他 • 初被免職時程雖慎復** ·後采明白 他的用意,反而更尊敬他。非爱他 當科瓦略夫臥病醫院。婦女部長派加爾續斯加 雅到醫院去看心他的時候。加爾寶斯加雅雖是情 愛日深,雖即和科瓦略夫一樣沒作若無其事。當 科及騎夫,加4.續斯加雅深夜執槍替他守衛。天 透明月照片他們時,看加爾模型加雅對他最後的 表示傳售的話就可以證明他輸的嚴密。

加 —— 我在戀愛。可是……

科 --- 戀誰? 加一一彩密。

科 — 是黨員呢, 選是專門家?

加一一日黨員。

科 — 唔,那天,他在尊敬你愿? 加 — 作愛着的,也裝作不愛的樣子。

由是科瓦略夫張崇自己的外套。把她擔入懷 中,由是兩個恋於革命克服愛情的男女。一餐而 爲醉魂銷魂的春風夢裏人了「科五略夫的初志破 了!!由禁欲而陶醉了,他一看·見她。要發在了 ,他們將怎麼樣下去呢?當十分重大→ 困難臨頭 時,到底是犧牲愛情還是福姓革命『遺在』后側

之月」劇本裏給以完滿的答覆的 —— 那就是犧牲 受情 * ******

美四二三首西街平望路馬四

司公誌雜海上

餘六雜畫全發代代代 種百誌報國行理定辦

年 中 版數迎讀 的一种 海韓 B 五五 誌 将 35 年



可中刊代各限公上 定定憑途物定地實司海 洋單本停如任讚任負雜

取公刊過何者為無誌

11

哈孟雷特對演員的 忠告 波瓦斯著 章泯譯

7

目為

四

—— 莎 + 比亞的表面論一 莎士比亞在三百多年前寫下了 種島明的忠 告。這算日對於他的哲學主偉大之另一種證明。 他知道是學上的一種公演如果要具有成功所必需 的性質主話,它必定要受某些一定的法則一約束 的·從莎士比亞的這種忠告上來判斷·那些法則 ,在當時如同在以在一戶,是累被證背的。演員 們在根本上常是同一的,所以我們覺得遺位詩人 的忠告正是今日所需要的。如它在當時那時。當 我們切實去研究那些話語時·我們就不能相信, 表現的那些虛靜的方法能大償還位詩人自己所質

莎士比亞必定是了解了早級上的許多成功祕 決的。那些真實的祕訣是什麽,也許可可爭論的 事情。那些觀念是變易著的,也許還沒有特別的 法則能被作爲是堅定可靠的。不過,在這種思 告上。莎士比亞大概是比其他圖發從那些不同的 路線上去解明那些功成被跌之人們。更為接近於 表現出那些成功較缺於它們的許多原則中。莎士 比亞在遺裏比在他那些數數中的其他任何地方便 爲直接動論及演員和學者,下面的話語算是恭士 比亞給予演員的最有價值的忠告:

哈孟雷特:我精体严。說出那台詞,如 我對你所說的那樣。這要說得流利:但是。 要你讓出它來·如許多你們可讀自所作的那 模的話。那我甚願那城市的打更匠來說我的 話語。也不要過於用你的手在空中觀動,而 要完全從容地利用著:因爲在那急流。暴風 • 如我所謂的熱情的旋風中。你必定要獲得 • 產出一種可給予它以流暢性之節制。聽著 一個直莽的。頭戴假髮的廢伙把一種熟 撕 放碎塊,破片。把觀客們的耳朵震盪 遺使 我衷心心惱恨,他頂多只能作出不明不白的 啞載和噪音:我定要#遺樣一種愉快當當過 分的酸婦來鞭打。這使 Herod a 不成其當 Herod : 請你們避免還事。 (未完)

12

蒲力汗洛夫著 何洛林輝

8

年青活潑的人們哪,請酪着我底足跡前

進

吹起生命的微風 拂落了暗穴中的摩块 好護身子輕快【 隨段去爭取勝利部! 你們 應當醒來 · a. 應當去打破安協 • 勇敢些,群開那詛咒的時代。 飛出那中庸之道的灰色啊! 把敵人趕出門外 不要拿生影響——

而拿死,來宣告份底宜歌體! 道中間·明明白白地說出了種簡專情。革命 家們高興得爲□台詞拍手了●但是,那必須「扶 全力去打」的敵人在哪裏呢?布竺特熱烈的歌歌 中,那和「無」劉文的「全」是什麼呢?布竺特 自己也 1 知道。因此,當如素向着他『領頭觀』 前進罷」【之哪,他原不能不向他們公布出下面 那樣的行 網領來 『:

> 越過那水雾的罩山和山谷。 越過一切國土而前進。 **紧紧抓住了人們啊!** 去解放一切失了现的人民。 去使他們向上啓發他們 , 使他們自由 抹去他們野獸的痕跡。 把人和僧侶消失了的烙印 重 捺上龍!

> > 一未完一 13

使遭國土成駕教會罷【

關於土泊生先生的「劇院改良獨議」。本刊 雖己刊載了幾篇。可是進圖問題進。值得學展對

論的·盼戲劇界同志們仍隨發寄稿。 何各株先生課的「易卜生論」,是蒲列开籍 夫內世評名著,聽說上海最近有人在籌備演品上 生的「佛位」。我想在现在對於易卜生的再誤繼 也不是沒有意義的。

■武先生的「第一次的導承經驗」。本期本 可以登兒。因一來稱到得過。二來有時間性的精 子校排平原故留在下期刊完了。

下期可以預告的文章有林伍先生的「熱帶的 樹薩 場」。孫陣的「意大利派彰最近數向」。 及荀攸先生的「歐洲舞蹈巡禮」等篇·我們機希 望把本刊弄得更加生動些。所以很粉望朋友們會 寄國內外領劃活動的文章,此外如劇本批評等一 樣歡迎,只有過以能 明刊完為條件。

怎樣認識 社會 文學 科學 藝術

衆 月刊 車 旬 小說半月刊

4上海舟山路大柴出 □ 駐▶

14

10